

PER CELEBRARE 40 ANNI DA LEADER DEL DIGITALE

CHAPEL™

NUOVI MODELLI
BY ALLEN

La qualità senza
rivali del suono Allen
a prezzi accessibili

Caratteristiche

ELEGANTI REGISTRI A PISTONE

Esclusiva tecnologia Allen DSP

Intonazione registro per registro e nota per nota

Sistema MIDI compatibile con qualsiasi altro sistema

Sistema di amplificazione d'alta qualità serie Portrait™

Avanzato sistema di campionatura

Ogni registro proviene dalla vastissima libreria suoni Allen

Ed altri optional



Chapel CF-15 DK

33 registri / 2 manuali



Chapel CF-30 DK

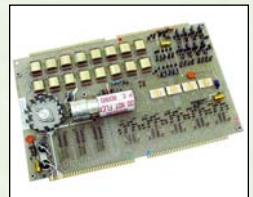
38 registri / 3 manuali

1970. Un anno prima la Allen Organ Company produce, per prima al mondo, il primo strumento a campionamento digitale, dopodiché realizza il primo computer con circuiti integrati equipaggiando le prime console e realizzando i primi organi digitali.

In commemorazione al 40° anniversario di questa rivoluzionaria innovazione che ha letteralmente cambiato il mondo dell'organo e degli strumenti musicali elettronici in generale, Allen ha il piacere di presentare 2 nuovissimi modelli dall'avanzatissima tecnologia e qualità, proposti al grande pubblico a prezzi veramente speciali.

Questi strumenti sono stati realizzati non solo il meglio della tecnologia, ma anche con una particolare cura artistica, come la presenza di pistoni e registri a tirante, degni della migliore tradizione degli organi a canne.

Organi speciali ad un prezzo speciale, per un'occasione speciale. Questi strumenti saranno prodotti in numero limitato. Non perdetevi l'occasione!



Allen organs®

www.allenorgan.com

150 Locust Street, P.O. Box 36
Macungie, PA 18062-0036
Phone: 610-966-2202 • Fax: 610-965-3098
E-mail: aosales@allenorgan.com

CHAPEL™ CF-15 DK & CF-30 DK

BY ALLEN

Entrambi i modelli CF-15 DK e CF-30 DK seguono le specifiche ALLEN Serie Classica. La campionatura dei suoni proviene da strumenti stile English Cathedral, Cavaillé Coll, Schlicker, Arp Schnitger, Aeolian-Skinner e suoni orchestrali, tutti con indipendente voicing e controllo audio. Contatta il Referente Allen Italia o visita il nostro sito www.allenorgan.com

In esclusiva sui modelli Chapel CF-15 DK e CF-30 DK:

- Registri a Tirante
- Tecnologia Sound Matrix™ che offre ulteriori registri caricabili da CD ROM
- Generazione sonora DSP usata sui modelli d'alta qualità Quantum
- Console serie Controler™ che offre completi comandi di controllo
- Sistemi Acoustic Portrait™, Air Regulator e Real Xpression™ che creano i leggendari suoni Allen e che sfidano le orecchie dei più raffinati e critici amanti dell'organo a canne tradizionale
- Allen Hymn Player™, una serie di 150 inni preregistrati e riascoltabili automaticamente

In oltre sui modelli CF-15 DK e CF-30 DK:

- Chiusura a serrandina
- Panchetta regolabile con vano porta partiture
- Leggio trasparente
- Voicing nota per nota registro per registro
- Sistema MIDI compatibile con sistemi GM, XG e GS MIDI
- Tremolo
- Tastiere Fatar
- Traspositore, accoppiatore bassi e melodia
- Bar Graph
- Completi pistoncini delle memorie (8), Generali (10), Divisionali (6), Set, Cancel e Recall
- 10 anni di garanzia (5 per le tastiere)
- Sistema Audio a 2 canali, 120 watts RSM (audio interno), amplificazione esterna opzionale
- CF-15 DK: Pedale del Great, Pedale dello Swell e Pedale del Crescendo
- CF-30 DK: Pedale del Great e positivo, Pedale dello Swell e Pedale del Crescendo
- Dimensioni di entrambi gli strumenti: Larghezza cm 140 – Altezza cm 123 – Profondità cm 80,6 (con pedaliera cm 124,5)

Optionals:

- Stoplist Library™ – 7 categorie di registri in un organo solo
- Allen Ensemble™ Division o Allen Vista™
- Antiphonal relays e possibilità di ulteriori speakers esterni
- Presa Cuffia o Reflections™ Package



150 Locust Street, P.O. Box 36, Macungie, PA 18062-0036
Phone: 610-966-2202 • Fax: 610-965-3098
E-mail: aosales@allenorgan.com
Web site: www.allenorgan.com

CF-15 DK Classic Allen Stop List

PEDAL

- 32 Contra Violone
- 16 Bourdon
- 16 Principal
- 16 Lieblich Bourdon (Sw)
- 8 Octave
- 8 Flute
- 4 Super Octave
Mixture IV
- 16 Bombarde
- 4 Clarion

SWELL

- 8 Rohr Bourdon
- 8 Viole
- 8 Voix Celeste
- 4 Traverse Flute
- 4 Geigen Octave
- 2 2/3 Nasard
- 2 Piccolo
- 1 3/5 Tierce
Plein-Jeu IV
- 16 Basson
- 8 Trompette
- 8 Hautbois

GREAT

- 16 Violone
- 8 Flute Dolce Celeste II (Sw)
- 8 Principal
- 8 Harmonic Flute
- 4 Octave
- 4 Flute
- 2 Fifteenth
Mixture IV
- 8 Trumpet
Chimes

GENERAL

- Tremulants Full
- Alternate Tuning
- Melody Coupler
- Bass Coupler
- Console Speakers Off
- External Speakers Off

COUPLERS

- 8 Great To Pedal
- 8 Swell To Pedal
MIDI On Pedal
Swell Celesta
Swell Unison Off
MIDI On Swell
- 8 Swell To Great
MIDI On Great
Swell Tremulant
Great Tremulant

CF-30 DK Classic Allen Stop List

PEDAL

- 32 Contra Violone
- 16 Bourdon
- 16 Principal
- 16 Bourdon Doux (Sw)
- 8 Octave
- 8 Gedackt
- 4 Super Octave
Mixture IV
- 16 Bombarde
- 4 Clarion
Bass Coupler

SWELL

- 8 Rohr Bourdon
- 8 Viole
- 8 Voix Celeste
- 4 Flûte
- 4 Geigen Octave
- 2 2/3 Nasard
- 2 Octavin
- 1 3/5 Tierce
Plein-Jeu IV
- 16 Basson
- 8 Trompette
- 8 Hautbois

GREAT

- 16 Bourdon Doux (Sw)
- 8 Viole (Sw)
- 8 Harmonic Flute
- 8 Principal
- 4 Spire Flute
- 4 Octave
- 2 Fifteenth
Mixture IV
Chimes

POSITIV

- 8 Holz Gedackt
- 4 Prinzipal
- 4 Koppel Flöte
- 2 Oktav
- 1 1/3 Quintflöte
Mixture III
- 8 Krummhorn
Gt-Po Manual Transfer
Melody Coupler

COUPLERS

- 8 Great To Pedal
- 8 Swell To Pedal
- 8 Positiv To Pedal
MIDI On Pedal
Swell Unison Off
MIDI On Swell
- 8 Swell To Great
- 8 Positiv To Great
MIDI On Great
- 8 Swell To Positiv
MIDI On Positiv
Swell Tremulant
Great Tremulant
Positiv Tremulant
Tremulants Full
Alternate Tuning
Console Speakers Off
External Speakers Off

Specifications and stop lists subject to
change without notice or obligation.

AOC © 2010